

ВАРИАНТЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕФЛЕКСИИ

(1-й этап)

Жанры и виды научной и методической литературы

Информация

Информационно-пропагандистская литература – методическое описание, аннотация, газета, справочник, реферат, комментарий, листовки.

Организационно-методическая литература – программа, методическая записка, памятка, инструкция, методическая рекомендация, методическая разработка, тематическая папка.

Прикладная литература – сценарии, картотека, каталог, плакат, график, тематическая подборка, наглядное пособие, задачник, сборник упражнений.

Варианты (виды изложения материала)	Пояснения	Коэффициент
Эссе	литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции.	0,5
Доклад	расширенное письменное или устное сообщение, на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-конструкторских работ или разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих большое значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое, аргументированное изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, подтвержденных теоретическими и эмпирическими данными	1
Программа ОЭР	форма представления содержания и организации научного (прикладного, опытно-экспериментального) исследования, согласованная по направлениям, ресурсам и срокам осуществления; также прописывается комплекс мероприятий, обеспечивающий достижение установленных целей и решения необходимых для этого задач	1,2
Научный отчет / отчет об ОЭР	научный документ, содержащий подробное описание методики, хода исследования (разработки), результаты, а также выводы, полученные в итоге научно-исследовательской или опытно-конструкторской работы; назначение документа – исчерпывающе осветить выполненную работу по ее завершении или за определенный промежуток времени. Виды дидактических материалов:	1,2
Дидактические материалы	это совокупность наглядных учебных средств, использование которых позволяет обучающимся проделывать конструктивную работу в процессе обучения и осознанно усваивать учебный материал.	1,3
	Виды дидактических материалов: демонстрационный материал (иллюстрации, фотографии, рисунки, видеоролики, карты, схемы, графики, чертежи и т.д.);	1,3