

6. Умение организовать взаимодействие участников. Использование интерактивных форм и методов организации деятельности.

7. Уровень владения аудиторией, умение перестраиваться с учетом особенностей ситуации, корректировка плана (при необходимости).

8. Психолого-педагогическая культура конкурсанта (вербальные и невербальные особенности, имиджевые характеристики и др.).

9. Личностная представленность психолога, отражение в содержательном и процессуальном аспектах мероприятия его личностных особенностей, его субъектной позиции.

10. Завершенность фрагмента, его целостность и результативность.

**Оргкомитет**